

São Paulo, 12 de Julho de 2022.

Prezados,

Conforme nossos entendimentos, informamos os valores para a produção de 5 (cinco) Revistas Especiais em quadrinhos:

TURMA DA MÔNICA clássica, para os temas : Classificação indicativa de filmes; Migrações e Solução de Conflitos;

TURMA DA MONICA JOVEM para o Tema : Tráfico de Pessoas e **TURMA DA TINA** para o tema Violência Doméstica ;

- **DO PRODUTO REVISTA ESPECIAL EM QUADRINHOS**

03 Revistas Turma da Mônica Clássica

Formato Fechado: 13,4 x 19,0 cm

Formato Aberto: 26,4 x 19,0 cm

01 Revista Turma da Mônica Jovem

Formato Fechado: 16,0 x 21,4 cm

Formato Aberto: 32,0 x 21,4 cm

01 Revista Turma da Tina

Formato Fechado: 17,0 x 26,0 cm

Formato Aberto: 34,0 x 26,0 cm

Capa 02 capas 4 x 4 cores em papel Couchê 115 grs.

Miolo 16 páginas 4 x 4 cores em papel Couchê 90 grs.

Acabamento lombada redonda grampeada.

Os recursos necessários para a Revista Especial envolvem:

- Supervisão geral
- Coordenação de geral
- Coordenação pedagógica
- Direção de arte
- Coordenação de arte
- Coordenação de computação gráfica
- Pesquisa
- Conteúdo
- Consultoria técnica
- Desenvolvimento
- Criação
- Roteiro
- Desenho

- Letra
- Arte-final
- Acabamento
- Cor
- Revisão
- Programação visual
- Digitalização
- Aprovação de material gráfico
- Assessoria jurídica
- Insumos

Sendo:

R\$ 70.000,00 (setenta mil reais) para **cada** revista com a Turma da Monica clássica; sub-totalizando **R\$ 210.000,00** (duzentos e dez mil reais) para as três revistas;

R\$ 77.000,00 para a revista com a Turma da Monica Jovem

R\$ 74.000, 00 para a revista com a Turma da Tina;

Total para as 5 revistas: R\$ 361.000,00 (Trezentos e sessenta e um mil reais)

Não está incluso o valor de impressão do material.

Orçamento (válido por 30 dias a partir da data de envio).

Os Direitos Autorais foram avaliados em **R\$ 120.000,00** (cento e vinte mil reais), pelo período de vigência do instrumento a ser firmado. ¹³Valor total do projeto: **R\$ 481.000,00** (quatrocentos e oitenta e um mil reais).

PARCERIA COM O INSTITUTO MAURICIO DE SOUSA:

CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS E CUSTO DE CRIAÇÃO

Conforme, Capítulo XII, art. 55 do Regulamento Interno do Instituto Cultural Mauricio



de Sousa, a contrapartida em projetos criados pelo **INSTITUTO** que necessitem de recursos financeiros externos para sua implantação será feita por meio da cessão de direitos autorais. Sendo assim, o **INSTITUTO** cede os direitos de uso, avaliados em **R\$ 120.000,00** (cento e vinte mil reais), pelo período de vigência do contrato.

A fim de viabilizar a realização da presente parceria, o Instituto Cultural Mauricio de Sousa ajustou os custos. Deste citado ajuste resultou o valor final do **PROJETO**, ora estabelecido em **R\$ 361.000,00** (trezentos e sessenta e um mil reais), com validade para 30 dias.

O valor acima é de caráter excepcional, cujo objetivo é viabilizar a realização do projeto e a parceria entre as entidades envolvidas.

Do valor total de exemplares impressos, de 2% a 5% deverão ser destinadas para o Instituto Cultural Mauricio de Sousa, sem quaisquer ônus. E que serão destinadas para as Ações Sociais promovidas em comunidades carentes.

Estamos à disposição para eventuais esclarecimentos.

Att.

Equipe Instituto Mauricio de Sousa