

REGISTRO APOSTILAR

Retifica-se a redação do subitem 1.1.2.7 da Cláusula Primeira do Contrato de Licenciamento Nacional EBC/DICOP/CONTRATO/Nº 0132/2020, celebrado entre a empresa GIROS PROJETOS AUDIOVISUAIS LTDA e a EMPRESA BRASIL DE COMUNICAÇÃO S/A – EBC em 31 de dezembro de 2020, vinculado ao Processo nº 1588/2020:

No subitem 1.1.2.7 da Cláusula Primeira – DO OBJETO, onde se lê:

1.1.2.7. “IMORTAIS DA ACADEMIA”

- a) Formato: série
- b) Nº de episódios/duração: 46 (quarenta e seis) episódios x 26 (vinte e seis) minutos
- c) Gênero/tipo: documentário
- d) Ano de produção: 2017
- e) País de origem: Brasil
- f) Público alvo: adulto
- g) Sinopse: Imortais da Academia faz um passeio pela história da Academia Brasileira de Letras. A genealogia de cada uma das 40 cadeiras revela o espectro multifacetado que compõe essa congregação de ilustres pensadores brasileiros..

Leia-se:

1.1.2.7. “IMORTAIS DA ACADEMIA”

- a) Formato: série
- b) Nº de episódios/duração: 42 (quarenta e dois) episódios x 26 (vinte e seis) minutos
- c) Gênero/tipo: documentário
- d) Ano de produção: 2017
- e) País de origem: Brasil
- f) Público alvo: adulto
- g) Sinopse: Imortais da Academia faz um passeio pela história da Academia Brasileira de Letras. A genealogia de cada uma das 40 cadeiras revela o espectro multifacetado que compõe essa congregação de ilustres pensadores brasileiros..



Ratificam-se todas as demais Cláusulas e condições do Contrato de Licenciamento Nacional Original, aqui não expressamente modificadas, formando com este um todo único e indivisível, para todos os fins de direito.

Brasília, 04 de janeiro de 2021



Bruno Freire
Gerente de Aquisições e Contratações